

**Батл: овощи против фруктов, маракасы против трещоток. Сценарий осеннего праздника в ритмах русской народной и латиноамериканской музыки**

**Ведущий:**

Мы сегодня в нашем зале  
Для всех взрослых и детей  
Урожай большой собрали –  
Поглядите-ка скорей.  
Ведущий показывает на стулья, где приготовлены шапочки «овощи и фрукты».  
Всё поспело, всё созрело,  
Здесь для всех найдётся дело,  
Ну, ребята, не зевайте,  
Не ленитесь – разбирайте!  
Дети под музыку садятся на стулья и надевают шапочки «овощи и фрукты».

**Ведущий:**

В этот день осенний поднимем настроение,  
В красивом нашем зале пошутим и сыграем,  
Споём для вас и спляшем –  
Историю расскажем.  
Дети, участвующие в сценке «Спор овощей», уходят за кулисы.

**Сценка «Спор овощей»**

Под музыку появляется Бабушка с тачкой «Живые овощи», на которой сидят несколько детей в шапочках.

**Бабушка:**

О-хо-хо, еле донесла. Вот спасибо весне тёплой да лету красному. Вон сколько у меня овощей в огороде поспело.  
Вот картошечка, морковочка, редисочка – всё вкусное, без нитратов и пестицидов там разных (показывает на детей в шапочках овощей). Да мои овощи сами про себя всё расскажут.

**Ведущий:**

Сбор урожая в Сибири раз в год,  
Но спор... мы слышим у ворот.  
Заспорили, затараторили,  
Кто лучше всех, гуторили.

**Овощи:**

*(хором)* Кто из нас из овощей  
И вкуснее, и нужней?

**Редиска:**

Я – румяная редиска.  
Поклонюсь вам низко-низко.  
А хвалить себя зачем?  
Я и так известна всем!  
Есть меня приятно с хрустом,  
Я ж не зря родня капусты.  
Есть слово «мисс», есть слово «кис»,  
Есть слово вкусное – «редис».  
Не понимаю, почему же люди  
Редисками зовут совсем плохих?

**Помидор:**

Я – король всех овощей,  
Завсегдатай щей, борщей!  
Знают люди с давних пор,  
Что вкусней всех помидор!

**Чеснок:**

Есть зубцы, но я не башня,  
Стрелка есть, но не часы,

**Ведущий:**

*(Обращается к морковке)* Я не понял, кто такие, но пусть гибнут, если злые!

Запахом своим бодрю,  
Улучшаю аппетит.  
Всем врачам я – коллега:  
Ведь чеснок – хороший лекарь.  
Не болели люди чтобы,  
Изгоняю все микробы,  
Вирусам скажу я «Нет!»  
И сохраню иммунитет.

**Морковь:**

Хоть поверьте, хоть проверьте,  
Я главней, ведь я любовь...  
Ой, нет, сначала я морковь.  
Или любовь?  
Во мне важный витамин –  
Это бета-каротин.  
Пользы от него немало –  
Бью свободных радикалов.

*(Обращается к овощам)* Спасибо вам, мои друзья. Вы излечили меня, честно. Ведь в споре истина важна. Любовь и дружба, не вражда. Поймите, каждый из вас важен всем. А значит, дружим, насовсем. *(Подумал)* К обеду всех, пожалуй, съем.

Дети садятся на места.

**Бабушка:**

*(Обращается к детям-овощам)* Спасибо, мои милые, отдохните пока. *(Обращается к зрителям)* Самой столько за всю зиму не съесть. Вот я и подумала – дай добрым людям предложу, авось и им польза будет.

Начинает раскладывать овощи. Под музыку появляется «гламурная» продавщица.

**Продавщица:**

*(Передразнивает)* Морковочка, редисочка. Да разве это сейчас модно! Бабушка, милая, сейчас никто на вашу редиску и не посмотрит. Журнал «Гламур» рекомендует салаты только из авокадо. Именно там витамины и много минеральных веществ. Кожа просто сияет.

**Бабушка:**

Милая, я про ваши заморские «кавокады» ничего не слышала, но лучше огурца для девичьего лица пока еще ничего не придумали *(протягивает огурцы)*. На-ка, приложи, а то вон какие синяки под глазами.

**Продавщица:**

Бабушка, да не нужны мне ваши огурцы. У меня на прилавке и так витаминов хватает. Вот, пожалуйста, мандарины из Марокко, киви из Аргентины, бананы из Эквадора. А вы мне своей картошкой да помидорами всех покупателей распугаете. *(К зрителям)* Уважаемые покупатели, подходите, не стесняйтесь. Свежие фрукты только для вас. Какой аромат, какой вкус! Вы только посмотрите.

Дети исполняют ритмический танец с шумовыми инструментами и пипидастрами под песню «Бананы, кокосы, апельсиновый рай» из репертуара группы «Блестящие».

**Ритмический танец «Бананы – кокосы»**

Участвуют 4 девочки и 1 мальчик (по усмотрению постановщика).

Дети одеты в костюмы фруктов: девочки – мандаринки, киви,

в руках – пипидастры (цветные помпоны), мальчик – ананас или лимон, в руках – маракасы.

**Скачать**

Дети садятся на места.

Под музыку появляется Модница. Проходит мимо Бабушки, сморщив нос.

**Бабушка:**

Красавица, не проходи мимо. Посмотри – вот картошка хороша, хоть поджарить, хоть суп сварить. А ещё моркошка сладенькая, свеколка свеженькая. Капуста – просто загляденье, послушай, как хрустит. Все со своего огорода, своими руками выращено.

**Модница:**

*(берёт картошку, скребёт кожуру пальцем)* Бабушка, а что это у вас картошка такая грязная? Я в магазинах только белую видела.

**Бабушка:**

Так это же кожура! Домой придёшь, почистишь да с лучком поджаришь.

**Модница:**

Фи, буду я ещё свой маникюр портить.

**Продавщица:**

Правильно, девушка, вы лучше у меня посмотрите. У меня все фрукты просто на солнышке блестят. А какие вкусные!

**Модница:**

*(подходит к продавщице, осматривает детей в шапочках с изображением фруктов)* Ой, действительно, какие хорошенькие. А как пахнут, особенно вот эти *(показывает на киви)*. А как они, собственно, называются?

Дети читают загадки. Модница при помощи зрителей их отгадывает.

**Загадки**

**Продавщица:**

С виду фрукт невзрачный очень,

На картошку он похож.

Но внутри приятный, сочный,

Как попробуешь – поймёшь.

Не уступит он по вкусу

Ни банану, ни арбузу,

Ни черешне и ни сливе –

Этот фрукт зовётся... *(киви)*.

**Модница:**

Не прыгаем, не скачем мы –

Хотя совсем как мячики,

Мы – вкусные и сочные,

Нас дети любят очень!

Мы девочки-картинки,  
Зовёмся... (*мандаринки*).

### **Бабушка:**

Кислые и сладкие  
С кожицею гладкою.  
Сочные, душистые,  
С мякотью лучистою.  
Дружно все растём на ветке,  
Любят взрослые и детки!

### **Модница:**

Я, наверное, вот эти мандаринки куплю. (Раздаётся звук дождя) Ой, что это, кажется, дождик начинается. А я без зонта. Как же моя причёска! А мои туфли... (*убегает*).

### **Продавщица:**

Подождите, подождите, как же мандарины! (*Закрывает фрукты зонтиком*). Сейчас всё дождиком замочит. Что же за напасть.

### **Бабушка:**

Да настоящим овощам и фруктам дождик в самую радость. Они только блестят и бока подставляют. Послушай, милая, они, кажется, даже поют.  
Дети исполняют песню «Дождик» (муз. М. Парцхаладзе, сл. Н. Соловьёвой).

### **Ведущий:**

Молодцы, мои весёлые овощи и фрукты, дружно спели.

### **Бабушка:**

Вот и дождь закончился, а вон, смотрю, и покупатели опять показались. Вот этот точно ко мне.  
Под музыку входит Дед.

### **Бабушка:**

Я же говорила, это точно мой покупатель. Эй, старинушка, подходи скорее, выбирай, что душе милее.  
Посмотри, какая капуста – чтобы в щах у тебя было густо. Бери чеснок смелее, чтобы жить, не болея.

### **Дед:**

Спасибо, добрая женщина (*подходит, присматривается*).

### **Продавщица:**

Дедушка, лучше ко мне подходите, самый свежий товар посмотрите. У меня на всё сертификаты. Зачем вам эти вялые томаты?

### **Бабушка:**

Милая, ты мне покупателей-то не сманивай. Зачем ему твои сморщенные лимоны да заморские драконы. Они ж на вид такие страшные, какой же тогда у них вкус?  
Дед в растерянности стоит посередине, вертит головой, не может выбрать.

### **Ведущий:**

Уважаемые дамы, не ссорьтесь. А то дедушке совсем голову заморочили. У нас с вами сегодня овощи и фрукты необычные – давайте и спор решим необычно: устроим состязание под музыку. А дедушка послушает и тогда уж и решит, у кого покупать.

Овощи, не унывайте,

Инструменты разбирайте!

Эй, мандаринки, киви, ананас,

Сыграйте весело для нас.

Под музыку воспитатели раздают детям шумовые инструменты.

### **Спор оркестров «Овощи и фрукты»**

Маракасы и шейкеры против русских народных инструментов. Разделите детей на две группы – «овощи» и «фрукты». Спор оркестров построен на соревновании русских народных (овощи) и латиноамериканских мелодий (фрукты). Овощи играют на ложках и трешотках, фрукты – на маракасах и шейкерах. Научите детей контактировать друг с другом и не стесняться выражать эмоции, тогда выступление будет ярким и запоминающимся.

### **Скачать**

Воспитатели собирают инструменты, дети садятся на места.

Нас запекают в пироги...

И как зовут нас?.. (*яблоки*).

### **Продавщица:**

Этот плод толстокож.

Он на шишку так похож!

Плод заморский, точно франт,

Носит он зелёный бант.

Может быть, знаком для вас?

Плод зовётся... (*ананас*).

**Ведущий:**

Что же, дедушка, выбрал?

**Дед:**

А яблочки откуда родом? Вряд-ли из твоего сада-огорода.

**Продавщица:**

Яблочки польские, новый урожай. Дедушка, берите, не пожалеете.

**Дед:**

А червивые есть? Я с детства помню, если червяк яблоко скушал, то и человек не отравится.

**Продавщица:**

Да откуда, все яблоки как на подбор!

**Дед:**

*(Приглядывается)* Да вроде кого-то вижу, хотя без очков оно, конечно, не сподручно.

Подходит к ребёнку в шапочке «яблоко». Ребёнок читает стих.

**Ребёнок:**

Нехороший червячок

Отгрыз яблоку бочок.

Стало яблоко червивым,

Однобоким, некрасивым.

Жизнь испортил фрукту зверь.

Как же быть ему теперь?

Под музыку из-за ширмы выкатывается реквизит - большое яблоко с двумя окошками. Из окошек яблока появляются куклы би-ба-бо в образе двух червячков.

Они разговаривают, пришепётывая.

**Сценка «Червячки на курорте»**

Иржик, Иржик. Ты где?

Я здесь, моя Златочка. Что случилось?

Ты куда меня привёз? А?

В отпуск на курорт. Ты же сама мечтала о тёплых странах.

Ничего себе тёплые страны. Да у меня даже нос посинел от холода. А это что? Снег?

Ничего не понимаю. Мне в турагентстве сказали, что осенью здесь бархатный сезон. Наверное, мы яблоком ошиблись.

Вот всегда так, ничего тебе доверить нельзя. Вези меня быстро к морю.

Златочка, если мы уже сюда приехали, давай хотя бы погуляем...

Давай погуляем. Хорошо, но никакого мороженого!

Ширмы закрываются.

Дети выстраиваются на шуточный танец «Гусеницы».

**Шуточный танец «Гусеницы» в ритме летки-енки**

Танец основан на ритмичном и синхронном выполнении движений. Участвуют 4 мальчика и 4 девочки.

Дети выходят из-за кулис навстречу друг к другу по одной линии, мальчики напротив девочек, стоят друг за другом, руки на плечах у впереди стоящего.

Под музыку дети садятся на места.

**Дед:**

Ну вот, раз червивые яблочки, значит, можно брать.

**Бабушка:**

Старый, ты глаза-то разуй. У них там даже червяки странные: разговаривают, очки носят. Я бы на твоём месте не рисковала. Посмотри лучше, какие подсолнушки у меня выросли. Семечек купи себе, сядешь вечером, пощёлкаешь.

**Дед:**

И то верно. Правда, когда щелкать начинаешь, просто не можешь остановиться.

Нет, не буду твои подсолнухи брать. Воспоминания они во мне разбудили печальные. Пойду лучше пряников себе куплю.

Дед под музыку уходит.

**Бабушка:**

*(к продавщице)* Ну вот, и этот без покупки ушёл.

**Продавщица:**

А я говорила, в этом сезоне картошка и редиска не актуальны. Только покупателей мне всех распугали.

**Бабушка:**

Да, я смотрю, милая, и у тебя прилавок полон. Никому твои заморские диковины не нужны.

**Продавщица:**

Это всё из-за вас. Ничегошеньки сегодня у меня не купили.

**Ведущий:**

Подождите, подождите. Хватит ссориться. Все овощи и фрукты полезны и вкусны, все они дарят нам здоровье и хорошее настроение. Поэтому вам не ругаться нужно, а подружиться. Вы вместе растёте в огороде и в саду, вы встречаетесь друг с дружкой на одном столе. Давайте лучше вместе spoём и будем друзьями.

Дети под музыку выстраиваются в полукруг.

**Исполняют «Песенку друзей» (муз. В. Герчик, сл. Я. Акима)****Дети:**

*(Читают по очереди)* Дружба – это тёплый ветер,

Дружба – это светлый мир,

Дружба – солнце на рассвете,

Для души весёлый пир.

Дружба – это только счастье,

Дружба у людей одна.

С дружбой не страшны ненастья,

С дружбой жизнь весной полна.

**Ведущий:**

Правильно, ребята. Давайте никогда не будем друг друга обижать. А ещё будем друг с другом всем делиться. И я хочу поделиться с вами вкусными осенними подарками.

Под музыку воспитатели раздают детям вкусные осенние подарки.

Дети покидают музыкальный зал.